**Ecrire un mémoire**

**Littérature méthodologique et théorique – quelques propositions**

Le choix des textes quant aux méthodes et théories de votre mémoire dépendent bien sûr du sujet. Ici nous vous indiquons des textes méthodologiques de base par exemple sur comment faire des interviews et sur les théories littéraires générales qui pourraient vous donner des pistes de lectures supplémentaires. Bien sûr, vous devez en outre utiliser des textes théoriques en relation avec votre sujet trouvés par exemple sur google scholar. La répartition selon l’orientation n’est pas stable, là aussi tout dépend de votre sujet.

**Méthodologie – générale**

Vetenskapsrådet (2002): *Forskningsetiska principer inom humanistisk-samhällsvetenskaplig forskning*. Stockholm: Vetenskapsrådet. Disponible en Internet: <http://www.gu.se/digitalAssets/1268/1268494_forskningsetiska_principer_2002.pdf>

🡪 Si vous allez faire des interviews ou faire des observations vous devez respecter ces principes

Bell, J. & Waters, S. (2016). *Introduktion till forskningsmetodik*. Lund : Studentlitteratur AB.

**Orientation littéraire**

CULLER, Jonathan (2011). *Litteraturteori, en mycket kort introduktion*. Lund: Studentlitteratur. (Original: Literary Theory: A Very Short Introduction.

VALETTE, Bernard (1992). *Le Roman. Initiation aux méthodes et aux techniques modernes d’analyse littéraire*. Paris : Nathan, coll. « Lettres 128 ».

REUTER, Ives (2011). *L’analyse du récit.* Paris: Armand Colin, coll. ”Universitaire de poche”.

SELDEN, Raman (et al.) (2005). *A Reader’s Guide to Contemporary Literary Theory.* Harlow: Pearson Longman.

JOUVE, Vincent. (2001). *La poétique du roman*. Paris: Armand Colin, coll. « campus ».
TENNGART, Paul (2011). *Litteraturteori.* Gleerups.

**Orientation linguistique**

Différents grammaires

**Orientation didactique et science sociale (realia)**

BRYMAN, Alan (2011). *Samhällsvetenskapliga metoder*. Malmö: Liber.

CHRISTOFFERSON, Line/JOHANNESSEN, Asbjorn (2015). Forskningsmetoder för lärarstudenter. Lund: Studentlitteratur.

DENSCOMBE, Martyn (2009): *Forskningshandboken – För småskaliga forskningsprojekt inom samhällsvetenskaperna.* Lund: Studentlitteratur

DIMENÄS, Jörgen (red.) (2007). *Lära till lärare: att utveckla läraryrket vetenskapligt förhållningssätt och vetenskaplig metodik*. Stockholm: Liber.

KVALE, Steiner/BRINKMANN, Svend (2014). *Den kvalitativa forskningsintervjun.* Lund: Studentlitteratur.

LINDGREN, Lena (2006). *Utvärderingsmonstret: kvalitets och resultatmätning i den offentliga sektorn.* Lund: Studentlitteratur.

LUNDAHL, Ulf (1999). *Utredningsmetod för samhällsvetare och ekonomer.* Lund: Studentlitteratur.

PATEL, Runa/DAVIDSON, Bo (2011), *Forskningsmetodikens grunder - att planera, genomföra och rapportera en undersökning*, Lund: Studentlitteratur.

TROST, Jan (2012). *Enkätboken.* Lund: Studentlitteratur.

ALLWOOD, Carl Martin (2004). *Perspektiv på kvalitativ metod*. Lund: Studentlitteratur.

BECKMANN, L. (2005). *Grundbok i idéanalys: Det kritiska studiet av politiska texter och idéer.* Stockholm: Santérus Förlag.

BERGSTRÖM, G. & SVÄRD, P.A. (2018). Idé- och ideologianalys, in G... Bergström/K. Boréus, *Textens mening och makt: Metodbok i Samhällsvetenskaplig Text- och Diskursanalys*. Lund: Studentlitteratur

**Ecriture académique**

WIDERBERG, Karin (2003). *Vetenskapligt skrivande – kreativa genväger.* Lund: Studentlitteratur.

JARRICK, Arne och JOSPEPHSON, Olle (1996). *Från tanke till text: En språkhandbok för uppsatsskrivande studenter.* Lund: Studentlitteratur.

STRÖMQUIST, Siv (2000). *Skrivboken. Skrivprocess, skrivråd och skrivstrategier*. Malmö: Gleerups.