

1GF012

**Musikpedagogik för grundlärare
inriktning fritidshem, 30 hp**

Delkurs 1

Musikpedagogisk och musikalisk grundkurs 25hp

Gitarr & piano

Här är målet att lära sig grundläggande ackord och komp för att kunna ackompanjera sång på gitarr och piano.

Sång

Sång - både enskild och gemensam sång. I enskild sång handlar det om att kunna sjunga t ex barnvisor eller andra sånger vid möter i skolan utifrån noter eller gehör. Det blir även gemensam sång i form av stämsång eller kör. Röstvård, t ex hur man värmer upp rösten, och hörselvård ingår också.

Ensemble

I ensemblen tränas samspel med låtar från olika genrer på instrument vi möter i klassrummet såsom gitarr, piano, elbas och trummor.

Musikteori & gehör

Musikteorin innefattar grundläggande musikleära. Det handlar om musikens byggstenar och musikaliska begrepp såsom tonnamn, notvärden, skalor, ackord etc. Dessa är en förutsättning för att kunna ta till sig musikens innehåll från noter men även hur de kan användas i musikskapande. I ämnet ingår även gehörsträning såsom att lyssna ut rytmer och melodier samt att sjunga skalor och melodier efter gehör.

Digitala verktyg för musikskapande

I digitalt musikskapande praktiseras grunder i spela in och bearbeta ljud med tillhörande musikteknik och programvaror. Med hjälp av digitala verktyg får studenten skapa egen musik på ett kreativt sätt. Momentet innefattar även hur man kan använda digitala verktyg i undervisningen.

Musikdidaktik

Musikdidaktiken innehåller didaktik och metodik för musikämnet. Studenten får teoretiska grunder samt träna praktiska färdigheter i hur läroplanens innehåll kan omsättas i praktiken med olika metodik och arbetssätt. Det ingår även planering och utvärdering av egen undervisning samt fältstudier.

Musikpedagogik

I musikpedagogiken behandlas olika teman såsom musikaliskt lärande i yngre åldrar, musikalitetsteorier, genus- och mångfaldsaspekter, analys av styrdokument samt grundläggande vetenskapsteori och forskningsmetoder.

Delkurs 2 - Betyg & bedömning 2,5hp

- Kritisk granskning av lärandesituationer
- Bedömning i musikämnet
- Etik, mångfald och genus

Delkurs 3 - Verksamhetsförlagd utbildning 2,5hp (8 dagar)

- Formulera lärandemål
- Val av metod, aktivitet och material
- Bedömningsformer
- Observation, dokumentation och analys
- Planering, genomförande och utvärdering
- Bemötande av elever och kollegor

Delkurs 2 - Betyg & bedömning 2,5hp

- Kritisk granskning av lärandesituationer
- Bedömning i musikämnet
- Etik, mångfald och genus

Delkurs 3 - Verksamhetsförlagd utbildning 2,5hp (8 dagar)

- Formulera lärandemål
- Val av metod, aktivitet och material
- Bedömningsformer
- Observation, dokumentation och analys
- Planering, genomförande och utvärdering
- Bemötande av elever och kollegor

Campusträffar i Växjö

2 träffar VT 2026



**Dessa träffar innehåller momenten:
Ensemble, sång, musikskapande & didaktik**