

# Journalistikvetenskap som fält

Kristoffer Holt, MJ, LNU

# Journalistikforskning som fält

## Upplägg

- Utgångspunkt: The Handbook in Journalism Studies
  - Instruktioner till uppgiften.
  - Kapitel 1. “Introduction” (Wahl-Jørgensen & Hanisch, 2020)
  - Kapitel 3. “Journalism Theory” (Ahva & Steensen, 2020)
  - Två frågor:
    - Fördjupning och överblick inom det journalistikvetenskapliga fältet.
    - Vad har man teori till, (egentligen...)?

# Instruktioner till uppgiften

Se pdf på MyMoodle

- Detta moment fokuserar på fördjupad orientering inom journalistikforskningen som fält, samtidigt som vi ägnar oss åt fokuserad litteratursökning i relation till era uppsatsplaner.
- Syftet är att hjälpa er att placera in era uppsatsidéer inom det journalistikvetenskapliga fältet så att ni också kan identifiera relevant teoribildning och tidigare forskning som kommer bli användbara för er i det fortsatta arbetet med uppsatsen.
- Vi kommer också att fokusera på vad teori är inom det journalistikvetenskapliga fältet och hur det är tänkt att ni ska förhålla er till teorier i uppsatserna.

# Utgångspunkt: The Handbook in Journalism Studies

(Wahl-Jorgensen, & Hanitzsch, 2020)

- Boken igenom olika områden inom journalistikforskning och beskriver hur fältet har förändrats över tid. Bokens upplägg reflekterar också dessa olika områden:
- “News Production”,
- “News Content”,
- “Journalism and Society”,
- “Journalism and Culture” och ...
- “Journalism Studies in a Global Context”.
- Denna uppdelning återfinns även i princip i Kapitel 3 “Journalism Theory” (Ahva & Steensen, 2020). Föreläsningarna kommer att behandla dessa olika områden (det journalistiska “fältet”) samt fokusera på vad teori är och hur teori används inom journalistikforskning.

# Utgångspunkt: The Handbook in Journalism Studies

(Wahl-Jorgensen, & Hanitzsch, 2020)

- Under arbetet med detta moment i kursen arbetar ni i samma grupper som för uppsatsplanen (om ni skriver uppsatsplan tillsammans med en kurskamrat så är ni en grupp) eller enskilt (om du skriver din uppsatsplan själv).
- Följ dessa steg för att genomföra uppgiften:
  - 1. Med utgångspunkt i kurslitteraturen – främst Wahl-Jörgensen & Hanitzsch (2020) men såklart även Karlsson & Strömbäck (2019) – försök placera in er uppsatsidé inom ramen för något av de områden som nämndes ovan. Beskriv kortfattat vad er idé handlar om och argumentera för ert val av område med hänvisning till litteraturen.

# Hitta Artiklar

(Top journals only ...)

- Identifiera därefter **tre vetenskapliga** artiklar skrivna de senaste 5 åren som ni tycker är bra illustrationer på journalistikforskning inom just detta område,
  - och som är relevanta i relation till er uppsatsplan.
- Använd i första hand någon av de ledande tidskrifterna inom fältet när ni letar efter artiklar.
- (För förslag, se tex Google's ranking-lista över tidskrifter inom "Communication", där ett flertal är inriktade specifikt på journalistik).
- Referera artiklarna kortfattat (som i ett abstract) och inkludera korrekta APA-referenser i den löpande texten.

# Teori

(Ahva & Steensen, 2020)

- Välj ut en av artiklarna och studera denna närmare.
- Fundera särskilt över vilka teorier som förekommer i den artikel ni har valt och analysera särskilt hur teorierna används.
- Jämför med Ahva & Steensen (2020, s. 40) och deras beskrivning av olika sätt att använda teori inom journalistikforskning, eller med deras ord “attitudes”:
  - “(1) the standard attitude”
  - “(2) the social-philosophical attitude”
  - “(3) the pragmatist-participatory attitude”

# Teori

**(Ahva & Steensen, 2020)**

- Resonera om hur teori används i den utvalda artikeln och argumentera för att klassificera teorianvändningen som antingen a, b eller c, ovan.
- (Detta kommer behandlas under föreläsningarna).

# Förbered för seminariet och inlämning

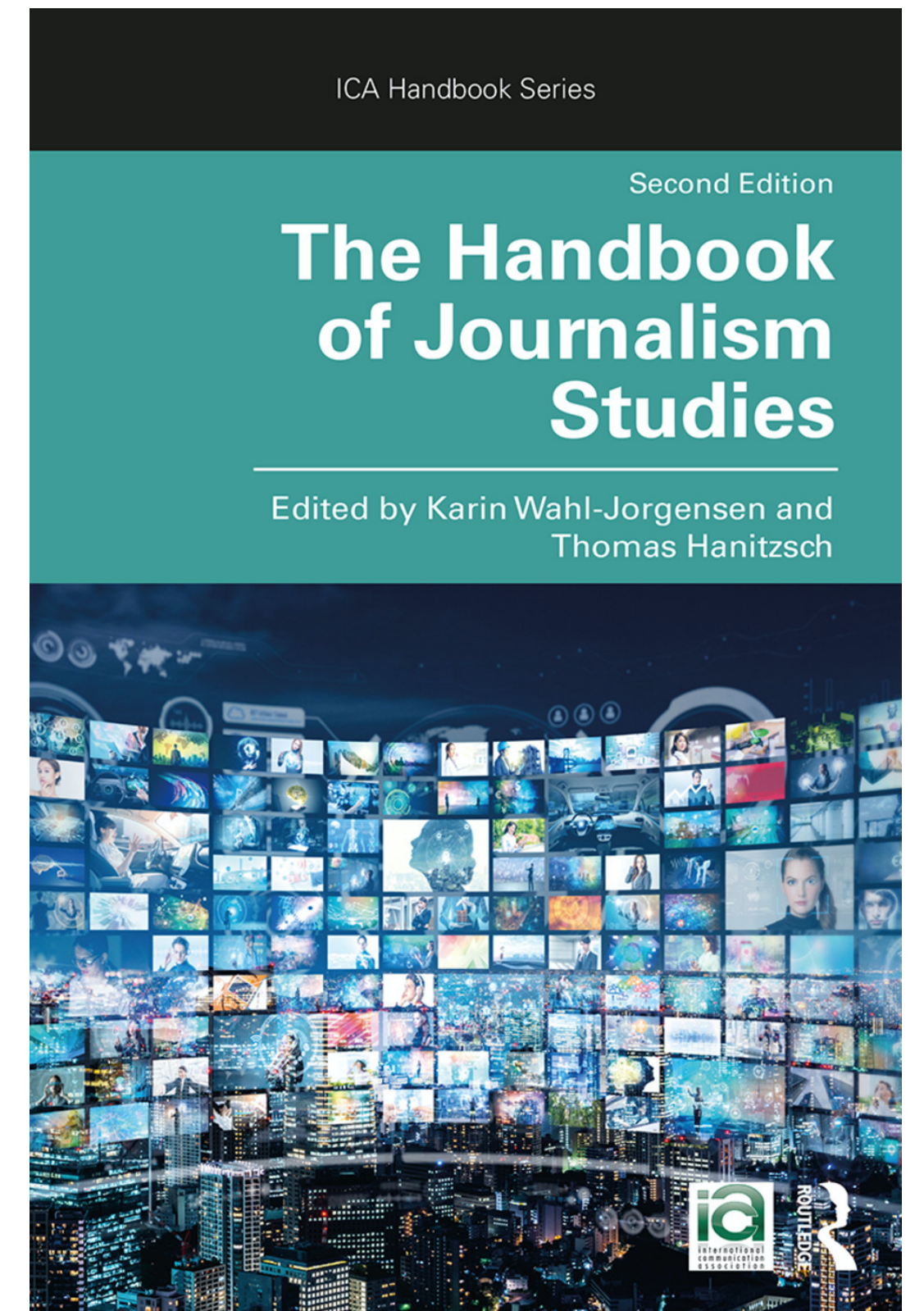
21/10-2020

- Sammanställ punkt 1-3 skriftligt och förbered er samtidigt på att redogöra muntligt vad ni kommit fram till under seminariet på onsdag 21/10.
- En gruppindelning med schema för seminariet kommer att läggas upp inom kort på MyMoodle, håll utkik.
- Den färdiga texten (max 1300 ord) lämnas in via MyMoodle senast Fredag 23/10, kl 23:55.

# The Handbook of Journalism Studies

## Handbok i Journalistikforskning

- Följer (också) i princip McQuails typologi - fem delar:
  1. **Introduction - lägesbeskrivning...**
  2. **“News Production”**
  3. **“News Content”**
  4. **“Journalism and Society”**
  5. **“Journalism and Culture”**
  6. **“Journalism studies in a Global Context”**



# News Production

## Vad påverkar hur nyheter produceras?

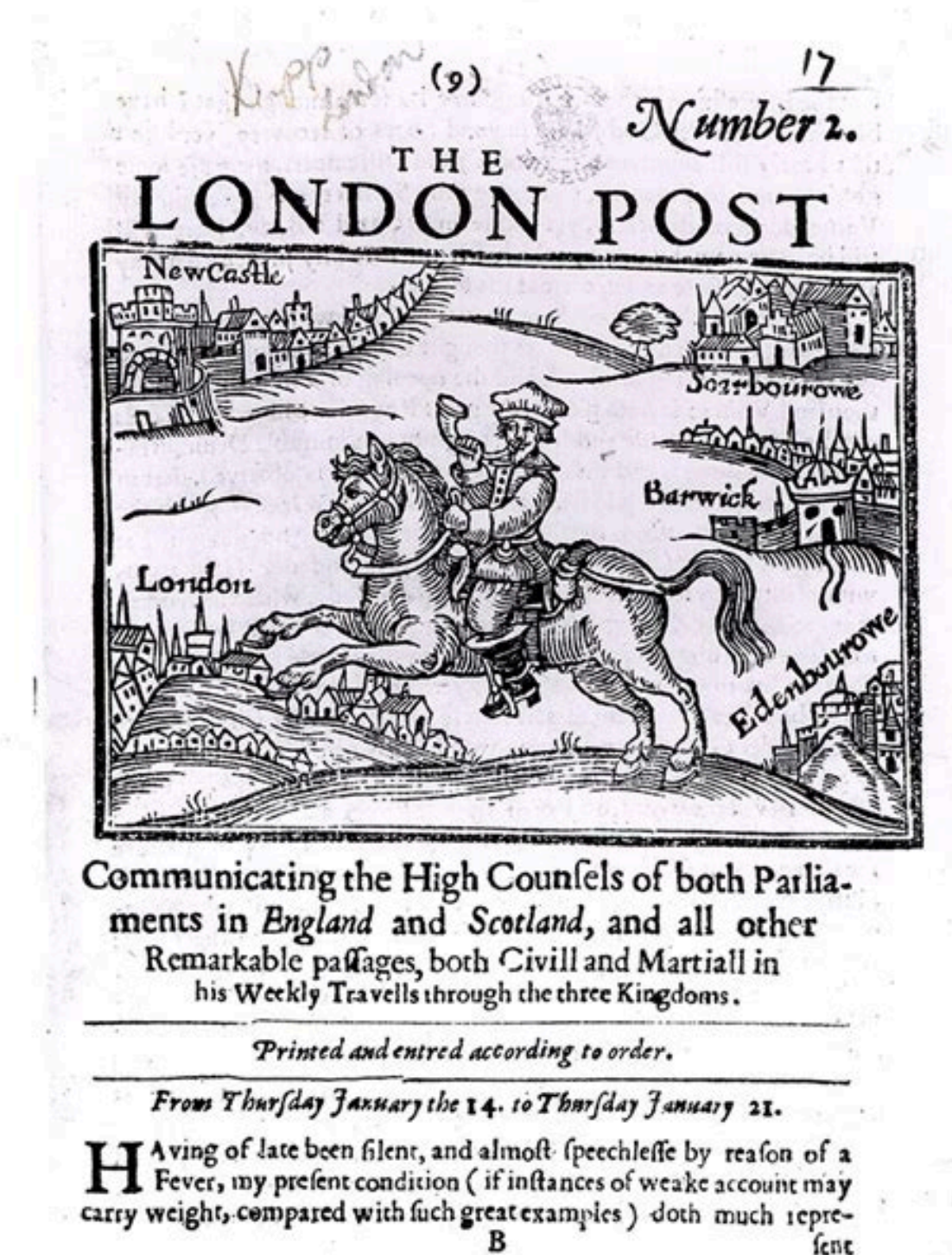
- Nyhetsorganisationer och rutiner
- Journalister som Gatekeepers
- Professionalism (yrkesidentitet och yrkesroll)
- Gränsdragning (vad är journalistik? Vad är det inte?)
- Objektivitetsidealet
- Journalisten som vittne
- Reportar och deras källor
- “Computational journalism”
- Journalistik, sociala medier och publiken på nätet



# News Content

## Fokus på själva innehållet i journalistiken

- Nyhetstexten i centrum, vad kan vi läsa ut genom att titta på själva texterna (i vid mening):
  - Nyhetsvärdering
  - Framing
  - Nyheter, diskurs och ideologi
  - Nyheter som “Storytelling”
  - Tabloidiseringen av nyheter



# “Journalism and Society”

Hur fungerar journalistiken i samhället?

- Journalism and Democracy
- Journalism Ethics
- Economic contexts of journalism
- Journalism, PR and Spin
- Journalism, Trust and Credibility
- Journalism in War and Culture

# “Journalism and Culture”

## Journalistiken som del av vår kultur

- Journalism, Audiences, and News Experience
- Journalism and Everyday Life
- Journalism and Memory
- Citizen Journalism and Participation
- Gender, Sex, and Newsroom Culture
- Covering Diversity

# “Journalism Studies in a Global Context”

**Journalistik finns inte bara i västvärlden...**

- History and Development of Journalism Studies as a Global Field
- Comparative Journalism Research
- Journalism and Transitions to Democracy in Eastern Europe
- Journalism and Authoritarian Resilience

# “Introduction”

## Några take-aways...

- Journalistikforskningen har förändrats mycket sedan förra utgåvan.
- Några ämnesområden som särskilt hamnat i fokus på sistone:
  - “Fake-news”, Hat och hot mot journalister
  - Den digitala utvecklingen: såväl ekonomiskt som politiskt.
  - Chadwick: “Hybrid Media-environment”
  - Journalism and emotions

# **Att hitta litteratur**

# “Journalism Theory”

Ahva & Steensen, 2020

- “First, on multidisciplinary: journalism covers and shapes all aspects of society, from politics to fashion, from business to everyday life. It influences, articulates, and produces culture. It is the first draft of history, and it is where history can be found. Journalism is language, rhetoric, genres, and discourse. It is legitimized and limited by law. It is in industry, civil society, and the state. It is labor, it is management; it is commercial, nonprofit and idealistic. Journalism is technology. It is media and communication. It is local and global. It is about ethics. Journalism is epistemic, as it produces knowledge about the world. In other words, journalism is so multifaceted that it has been studied from a variety of disciplines and perspectives, including, but not limited to, sociology, political science, cultural studies, history, language studies, philosophy, economics, management, business, science and technology studies, and communication. “ (s. 38)

# “Journalism Theory”

Ahva & Steensen, 2020

- Journalistikforskning som “fält” snarare än en “disciplin”...
  - Använder teorier från olika discipliner: Statsvetenskap, Sociologi, Culture Studies, Lingvistik, Ekonomi, Filosofi etc.
  - Använder och utvecklar nya teorier i förhållande till en ständigt föränderlig verklighet...”Moving target”.
  - Men vad är egentligen en teori?

# “Vad är en Teori?”

Ahva & Steensen, 2020

- “The word “theory” has many connotations:
  - Teori - som motsats till “praktik”.
  - Något förklarande - som kan testas, verifieras eller falsifieras.
  - “Theory can be grand or grounded, inductive, deductive, or abductive.
  - It can be rational, critical, pragmatic, or normative.
  - Teori betyder oftast något helt annat för en naturvetare än för en humanist.
  - Samhällsvetenskapen använder hela spektrumet ...
  - (s. 39)

# “Vad är en Teori?”

Ahva & Steensen, 2020

- “Mjøset (2006) distinguishes between three different *attitudes* towards theory in the social sciences:
  - (1) the standard attitude, implying an understanding of theory as *accumulated knowledge based on regularities as law-like or idealized as possible*;
  - testing a theory is a common methodological approach especially in the natural sciences that is also commonly adopted in the social sciences. It involves, in its purest sense, derivation of hypotheses from *macro theories* and testing them on empirical material.



# “Vad är en Teori?”

Ahva & Steensen, 2020

- (2) the social-philosophical attitude, implying an understanding of theory as something that is a result of investigations into how the human mind organizes knowledge;
  - “...relating theoretical concepts to empirical material is common in the social-philosophical tradition and stems from the humanities. It typically involves generating theoretical concepts suited to frame and interpret aspects of modernity. In the social sciences, popular notions like “risk society” (Beck, 1992) and “network society” (Castells, 1996) are prominent examples of such “diagnostic” social-philosophical theories, which quite often also embed normative evaluations.
  - Empirical data are thus mostly used for the purpose of elaboration and exemplification.
    - Exempel: Henry Jenkins - “Participatory Culture”, “Collective Intelligence”

# “Vad är en Teori?”

Ahva & Steensen, 2020

- (3) the pragmatist-participatory attitude, implying an understanding of theory as knowledge of observable patterns accumulated in “local research frontiers” consisting of previously conducted empirical inquiries of similar cases and previously developed grounded theories related to the same topic.
- ... developing theory from empirical data can be perceived as an inductive move from the empirical to theory, and it is typical in the pragmatist-participatory attitude. This approach (...) mostly involves generating middle-range theories.

# “Journalism Theory”

Ahva & Steensen, 2020

- Fyra observationer:
  - “Journalism studies is a field dominated by a pragmatist-participatory attitude towards theory.”
  - “Even though journalism studies is a multidisciplinary field, it is dominated by sociological perspectives.”
  - “The emerging theories within journalism studies are heavily influenced by a technoeconomic discourse.”
  - “Owing to the vast amount of different theories, journalism studies is developing in a *diversified* rather than *unified* direction.”

# Macro, Meso och Micro

## Teorier som riktar in sig på olika nivåer

- Teorier på Macro-nivån:
  - “A theory which seeks to encompass all aspects of some subject or phenomenon”.
  - “theories that would require authors to automatically acknowledge them as the starting point of their studies.”
  - Väldigt sällsynta inom journalistikforskningen.
    - Exempel: Gramscis Hegemoni, Chomsky’s Propaganda model.

# Macro, Meso och Micro

## Teorier som riktar in sig på olika nivåer

- Teorier på Meso-nivån:
  - “The well-known models that can be seen as classical journalism theories, such as gatekeeping (White, 1950);
  - agenda-setting (McCombs & Shaw, 1972);
  - and news value (Galtung & Ruge, 1965) theories,
  - are middle-range theories that theorize the individual-organizational level of journalism or explain specific aspects of journalism (Löffelholz, 2008)

# Macro, Meso och Micro

## Teorier som riktar in sig på olika nivåer

- Teorier på Micro-nivån:
  - “On the most micro level, we assume that individual creative, professional practitioners matter and knowing who they are helps understand the larger journalistic project—
    - who is being drawn to the profession,
    - how adequately they reflect society,
    - and what professional values they support.
  - The individual level of analysis considers the personal traits of newswriters, news values they adhere to, professional roles they take on, and other demographic features (e.g., gender, race, class).”

# Macro, Meso och Micro

## Teorier som riktar in sig på olika nivåer

- Exempel: Holt, Figenschou & Frischlich (2019): Key Dimensions of Alternative Media
  - Försök att “korrigera” tidigare teorier om alternativa medier.
  - Ambition att inkludera alla nivåerna (“multilevel approach”)

## MICRO

**MSM Content Producers:**  
*Employment, journalistic and editorial professionalism*

**MSM Content & Style.**  
*News Values, epistemology, meta information (e.g., Headlines, leads), Embeddedness in typical journalistic environment (e.g. a newspaper, a news report etc.)*

*Alternative Content Producers*

*Alternative Content & Style*

## MESO

**MSM Publishing Routines:**  
*Gatekeeping, agenda setting, news values, the editorial process, etc.*

**MSM Media Organization**  
*Firms, publishers, media organization and their structure, market orientation, funding and reach*

*Alternative Publishing Routines*

*Alternative Media Organization*

## MACRO

**MSM as part of the societal System:**  
*Ethical and legal regulations within that system, e.g. "the press" (the broadcasting system etc.) that fulfill a specific societal function by providing topics and information of general interest*

*Alternative Media's function and impact on the societal structure*

# Men hur ska man använda teori i uppsatsen?

**Svar: Lagom ... varken för mycket eller för lite**

- Det är viktigt att teori används på rätt sätt.
- Vanligt fel: Att pliktskyldigt slänga in en redogörelse för Agenda-setting, mest för syns skull, men utan att den verkligen kommer till användning.
- Det är svårt att lyckas med den första varianten (att testa teoriers giltighet genom hypotesprövande) Inte omöjligt, men ofta inte realistiskt. (Kräver ofta mycket stora datamängder).
- De två andra är mer vanliga.
  - social-philosophical attitude( glasögon modellen) och
  - “the pragmatist-participatory attitude” (Grounded theory)

# Men hur ska man använda teori i uppsatsen?

**Svar: Lagom ... varken för mycket eller för lite**

- I betygskriterierna för uppsatsen poängteras särskilt vikten av att *använda teori på ett aktivt och självständigt sätt*.
- Det gör man genom att se teorier som “perspektiv” som kan användas i ett resonemang.
- Litteraturgranskningen bör således konstrueras som ett argument, ett resonemang, som bygger på de förklaringar och resultat som tidigare teorier och forskning ger oss.
- På så sätt skapar man en bakgrund gentemot vilken en ny frågeställning tar form och blir meningsfull.

# Men hur ska man använda teori i uppsatsen?

**Svar: Lagom ... varken för mycket eller för lite**

- På så sätt blir också metoden kopplad till teorierna, eftersom metoden är direkt kopplad till den frågeställning som skall besvaras.
- Efter att den empiriska undersökningen genomförts blir det också naturligt att återvända till de teoretiska perspektiv som anförts inledningsvis i litteraturgranskningen.
- Det är då viktigt att kunna hitta relevanta beröringspunkter, visa att frågeställningen lett till något fruktbart i relation till den litteraturgranskningen.

# Men hur ska man använda teori i uppsatsen?

**Svar: Lagom ... varken för mycket eller för lite**

- Ni bör också se teori och tidigare forskning som en chans att visa att ni känner er hemma och kan orientera er inom det journalistikvetenskapliga fältet.
- En av poängerna med litteraturgranskningen är därför också att se om teorier, begrepp och tidigare forskningsresultat kan användas på ett vant, kompetent och självständigt sätt i uppsatsen.
- Det är också viktigt att demonstrera att man inser begränsningar i den egna undersökningen i relation till de teorier som diskuteras: att vara ödmjuk samtidigt som man lyfter fram det verkliga (om än ofta ganska blygsamma) bidrag till forskningen som gjorts i uppsatsen.

# Sneak Peek

## Uppsatsens struktur

- Om tid och intresse finns ...

# Imorgon 10-12

**Drop-in för de som behöver hjälp med artiklar till uppgiften**

- Jag kommer sitta med zoom rummet öppet, droppa in om ni behöver mer hjälp med att hitta artiklar, eller att studera hur teorin används.